



டென்னிஸ் மகளிர் ஒற்றையர் தரவரிசையில் 209 வாரங்கள் தொடர்ந்து முதலிடத்தில் நீடித்தவர். ஒற்றையர் பிரிவில் 5 கிராண்ட்ஸ்லாம் பட்டங்களையும், இரட்டையர் பிரிவில் 13, கலப்பு இரட்டையர் பிரிவில் 7 என மொத்தம் 25 கிராண்ட்ஸ்லாம் களவை வன்றவர்.

அத்துடன், ஆண்டுகளாக தரவரிசையில் முதல் 8 இடங்களை வகிக்கும் வீராங்கன்களை மட்டுமே பங்கேற்கும் டிபிள்யூபிள் உலக டிரப்னைல்ஸ் போட்டியில் ஒற்றையர் பிரிவில் 2 முறையும், இரட்டையர் பிரிவில் 3 முறையும் வாகையர் பட்டங்களையும், ஒலிம்பிக் கில் வள்ளிப் பதக்கத்தையும் கைப்பற்றியவர்.

இத்தனை சாதனைகளுக்கும் சொந்தக்காரர் சுவிட்சர் லாந்து டென்னிஸ் வீராங்கனை மார்டினா ஹிங்கிஸ்.

இளமகை காலம்: மத்திய அய்ரோப்பாவில் உள்ள செக்கோஸ்லோவியாவில் கரோல் ஹிங்கிஸ், மலொனி மோலிட்ரோவாவிற்கு கடந்த 1980ஆம் ஆண்டு செப்டம்பர் 30-ஆம் ததே பிறந்தார் மார்டினா ஹிங்கிஸ். தாய், தந்தை இருவருமே டென்னிஸில் வீரர்கள். இதனால், குழந்தைப் பருவத்திலேயே டென்னிஸ் மீதான காதல் மார்டினாவிற்குள் துளிர்ந்தது.

அவரை உலகம் போற்றும் டென்னிஸ் வீராங்கனையாக வணங்கும் என்று அவரது தாயும் கனவா கண்டார். தனது 2 வயதில் டென்னிஸ் பந்தையும், மட்டையையும் வதைத்து விளையாடத் தொடங்கினார் மார்டினா. 4 வயதில் பல பரேகளை எதிர்கொள்ள வண்பிய போட்டியில் முதன் முதலில் விளையாடினார். இவர் 6 வயதில் எட்டும் போது பற்றேரர் விவாகரத்து பற்றினார். அதைத் தொடர்ந்து தாயாரிடம் 7 வயதில் சுவிட்சர் லாந்துக்குச் சென்றார். அங்கு, இயல்புரிமை அடிப்படையில் குடியுரிமைப் பற்றினார்.

12 வயதில் பட்டம்: கடந்த 1993-ஆம் ஆண்டில் நடபெற்ற பிரெஞ்சு ஓபன் ஜூனியர் டென்னிஸ் போட்டியில் முதல் முறையாக கிராண்ட்ஸ்லாம் பட்டம் வன்றார் மார்டினா. அப்போது அவருக்கு வயது 12. அதைத் தொடர்ந்து 1994-ஆம் ஆண்டில் தனது 14 வயதில் மதிப்புமிக்க விம்பிள்டன் டென்னிஸ் போட்டியில் பட்டம் வன்றும் ண்டும் சாதனை படைத்தார்.

ஆஸ்திரேலிய ஓபனில் முன்னாள் வாகையர் மரீரி பியர்சை வீழ்த்தி 16 வயதில் கிராண்ட்ஸ்லாம் வன்றார்.

இதன்மீலம், இருபதாம் நூற்றாண்டில் மிக இளம் வயதில் ஓற்றையர் மகளிர் பிரிவில் கிராண்ட்ஸ்லாம் வன்ற வீராங்கனை என்ற புதிய சாதனையைப் படைத்தார். ஓராண்டில் 4 கிராண்ட்ஸ்லாம்: ஆஸ்திரேலியா ஓபன், அமெரிக்கா ஓபன், பிரெஞ்சு ஓபன் (களிமண் தரதை தளம்), விம்பிள்டன் ஓபன் ஆகியவற்றில் கடந்த 1998-ஆம் ஆண்டில் மகளிர் இரட்டையர் பிரிவில் கிராண்ட்ஸ்லாம் பட்டங்களை வன்ற டென்னிஸ் உலகதைத் தன்பக்கம் திரும்பிப் பார்க்க வதைத்தார்.

ஓய்வை அறிவித்த பிறகும் டென்னிஸ் மீ தானதீ ராத காதலால் மீ ண்டும் 2005-ஆம் ஆண்டில் டென்னிஸ் உலகாக்காள் நுழைந்தார். சில தோல்விகளைச் சந்தித்தாலும் வற்றுகளை மீ ண்டும் ருசிக்கத் தொடங்கினார்.

இந்திய டென்னிஸ் வீரர் மகேஷ் பிபுதியுடன் கட்டணி அமைத்து கடந்த 2006-ஆம் ஆண்டு நடபெற்ற ஆஸ்திரேலியா ஓபனில் கலப்பு இரட்டையர் பிரிவில் முதல் வற்றியைப் பதிவு செய்தார் மார்டினா.

ஊக்க மருந்து சர்ச்சை: மார்டினாவை ஊக்க மருந்து பயன்பாட்டுக்காக இரண்டாண்டுகள் தடை செய்தது சர்வதேச டென்னிஸ் சங்கம். அதைத் தொடர்ந்து, இரண்டாவது முறையாக ஓய்வை அறிவித்தார் மார்டினா. ஊக்க மருந்து சர்ச்சையில் டென்னிஸ் ரசிகர்களும், சில சகவீரர், வீராங்கனைகளும் இவருக்கு ஆதரவாக இருந்தனர். இதுபொன்ற சவால்களைக் கடந்து, 2013-ஆம் ஆண்டு மீ ண்டும் பலவற்றை போட்டிகளில் களம் கண்டார்.

2015ஆம் ஆண்டில், விம்பிள்டன் மற்றும் அமெரிக்க ஓபன் போட்டிகளிலும், 2016ஆம்

ஆண்டு ஆஸ்திரேலிய ஓபனிலும் இந்தியாவின் சானியா மிரஸாவுடன் இணைந்து கிராண்ட்ஸ்லாம் பட்டங்கள் வன்றார். அதேபோன்று, கலப்பு இரட்டையர் பிரிவில் இந்தியாவின் லியாண்டர் பயாசுடன் இணைந்து கிராண்ட்ஸ்லாம் களை வன்ற இவர் மீது மீண்டும் புகழ் வளிச்சம் பரவத் தொடங்கியது.

செவ்வாய், 19 பிப்ரவரி 2017 15:55



இன்றைய உலகில் புதிய புதிய தொழில்கள், தொழில் யோசனைகள் நாளாக நாளாக உருவாகிக் கொண்டே வருகின்றன. அந்த வகையில் உபயோகமில்லாத என்னும் கருதி தடுக்கி எறியும் கழிவுப் பொருள் களைச் சேகரித்து அவற்றை உபயோகமுள்ள கலவைப் பொருள்களாக மாற்றும் பணியை ஓர் இளம்பெண் வற்றிகரமாக மறே கொண்டுவருகிறார்.

உத்தரப் பிரதேச மாநிலம் வாரணாசி யைச் சேர்ந்தவர் 27 வயதாகும் ஷிகா ஷா. பாரம்பரிய குடும்பத்தில் பிறந்த இவர் கல்லூரியில் படிப்பதற்காக டில்லி வந்தார். ஆனால் டில்லி மாநகரமே அவருக்கு படிப்பினையாக மாறிப்போனது. வாழ்வாதாரத்துக்காக வறுமை, மாசுபாடு, சூற்றுப் புறச்சூழல் உள்ளிட்ட பலவற்றோடு பிரச்சினைகளை தாங்கி, அன்றாடம் மக்கள் போராடுவதைக் கண்டார். சிறிய நகரில் பிறந்த அவருக்கு இது ஓர் அதிர்ச்சியாகவே இருந்தது. கல்லூரியிலும் சூற்றுச்சூழல் அறிவியல் படிப்பைத் தேர்ந்தெடுத்துப் படித்தார். அதன் பின்பு சன்னை அய்யூட்டியல் மதுநிலைப் பட்டம் பெற்றார். கல்லூரிப் படிப்பை முடித்து அவர் ரிலையன்ஸ் நிறுவனத்தில் சமீக பங்களிப்புத் துறையில் பணியாற்றினார். அதன் காரணமாக சவேபுரிவதற்காக நாடு முழுவதும் சூற்றி வந்தார். அந்தச் சமயத்தில் பலவற்றோடு கிராமப்புற சமுதாயத்தினருடன் பழகும் வாய்ப்பு கிடைத்தது ஷிகாவாக்கு.

இறுதியாக சூற்றுச்சூழலுக்கு பாதிப்பை ஏற்படுத்தாத வகையிலும், வலையில்லாத பலருக்கு வலை வாய்ப்பை அளிக்கும் வகையிலும் தொழில் தொடங்க முடிவெடுத்தார். தனது வலையைத் துறந்தார்; சொந்த ஊருக்குத் திரும்பினார். “பல நாள் கள் யோசனைக்குப் பிறகு பயன்பாட்டுக்கு உதவாது என்று மக்கள் தடுக்கியெறியும் மக்காத

கூப்புகள் அல்லது பொருள்களைச் சேகரித்து, அதிலிருந்து கலநையமிக்க அழகான பொருள்களை உருவாக்கத் தீர்மானித்தனே.

உத்தரப்பிரதேசம் பாரம்பரியத்துக்கும், கலமற்றும் கவினைப் பொருள்களும் பெயர் போன மாநிலம். ஆனால் இயந்திரமயமாக்கலுக்கு பின்னர் என நகரத்தைச் சேர்ந்த பலவற்று கவினைக் கலைஞர்கள் வலையில்லாமலும், வலைகளை இழந்தும் கஷ்டப்பட்டும் வந்தனர். எனவே, அவர்களுக்கு வலைவாய்ப்பை அளிக்கத் தீர்மானித்தனே” என்றார் ஷிகா.

முதலில் தனது வீட்டில் கிடக்கும் கழிவுப் பொருள்களைக் கொண்டு உபயோகமான பொருள்களை உருவாக்கியுள்ளார். அதன் பின்பு ஒரு நகராட்சி அலுவலகத்துக்கு சேன்று அங்கு கிடத்த கழிவுப் பொருள்களைக் கொண்டு கலைப் பொருள்களை உருவாக்கினார்.

இப்போது பலவற்று இடங்களில் இருந்து சேகரித்து பல கண்ணைக் கவரும் வண்ணமயமான பொருள்களை உருவாக்கி வருகிறார். “என்னுடைய நிறுவனத்துக்கு ‘ஸ்கிராப்சாலா’ என்று பெயர் வைத்தனே (ஆங்கிலத்தில் ஸ்கிராப் என்றால் கழிவுப் பொருள்கள் என்று பொருள்). கழிவுப் பொருள்களில் இருந்து கலைப் பொருள்களை உருவாக்கும் கவினைஞர்களைக் கண்டறிந்து வலைக்கு அமர்த்துவதில் எனக்கு சிக்கல் ஏற்படவில்லை. ஆனால் அவர்களைத் தொடர்ந்து பணியாற்ற வலைபது தான் சவாலாக இருந்தது. பணியாற்றும் கவினைஞர்களிடம் அவர்கள் இத்தனை ஆண்டுகளாக எதை உருவாக்கினார்கள் அதையே இங்கும் உருவாக்க வலைண்டும் என்று தரிவித்தனே. எதையோ உருவாக்குகிறோம் என்று அந்தக் கவினைஞர்களுக்குத் தெரியும். ஆனால் அது விற்பனையாகுமா, யார் அதனை வாங்குவார்கள், தங்கள் குழு வாழ்வாதாரத்துக்கு வழிகிடைக்குமா என்ற குழப்பம் அவர்களைப் பீடித்தது. இதனால் சில மாதங்களிலேயே பல கவினைஞர்கள் வலையை விட்டு விட்டுப் போய் விட்டனர். மலும் தொழிற்சாலையைத் தொடங்குவதற்காக கழிவுப் பொருள்களைக் கொண்டு பொருள்கள் தயாரிக்கும் தொழில் என்பதைப் புரிந்து கொள்ளும் நில உரிமையாளர்களைக் கண்டறியவும் சிரமப்பட்டோம் என்றார் ஷிகா.

பிளாஸ்டிக், ரப்பர், கண்ணாடி என மக்காத கழிவுப் பொருள்கள், மரம் உள்ளிட்டவற்றைச் சேகரித்து கலைப் பொருள்களைச் செய்வது தொடங்கினார். சூற்றுச்சுழல் மற்றும் நீர்நிலைகளை மாசுபடுத்துவதும் வகையிலும், வீசப்பட்டிருந்த பலவற்று பொருள்களை கிலோ கணக்கில் சேகரித்து வந்து, அவற்றைக் கலைப் பொருள்களாக மாற்றியுள்ளனர்.

18 196



அமெரிக்காவின் கனெக்டிகட் என்ற பகுதியைச் சேர்ந்த காஸி தி பகோல் என்ற 27 வயது இளம் பெண் உலகின் அனாதை நூடகங்களையும் வகைமாசுச் சூற்றி வந்தவர் என்ற பெருமையைப் பெற உள்ளார். ஒவ்வொரு நாட்டையும் சூற்றிப் பார்க்கச் செல்வதை ஆவணப்படுத்திய முதல் பெண் என்ற பெருமையும் இவருக்கு கிடைத்துள்ளது. 2015-ஆம் ஆண்டு ஜூலை மாதம் தனது நாட்டை விட்டு புறப்பட்டார் காஸி. இறுதியாக அவரது பட்டியலில் 196ஆவது நாடாக காணப்பட்ட ஏமன் நாட்டில் பயணத்தை முடித்தார்.

இவருக்கு உலகைச் சூற்றி வர 18 மாதங்கள் 26 நாட்கள் ஆகியுள்ளது. முந்தைய சாதனையை இவர் முறியடித்துள்ளார். இந்தப் பயணம் தொடர்பான விவரங்களை கின்னஸ் சாதனைப் புத்தகத்திற்கும் அனுப்பும் இறுதி கட்டப் பணிகளில் தற்போது ஈடுபட்டு வருகிறார்.